

اصدارات

عدد جديد من دورية النشرة

□ العدد الجديد



● صدر مؤخرا عن المعهد الملكي للدراسات الدينية العدد الواحد والثلاثون من دورية النشرة «صيف 2004» ففي افتتاحية العدد كتب حسن ابو نعمة عن الدين والعنف والسياسة والانسان فقال «اين يبدأ السؤال: عندما يرتكب العنف باسم الدين، فهل هي مسؤولية الدين او مسؤولية من يمارسون العنف باسمه؟ وهل يصح الافتراض بان الدين هو وعاء صالح لتربية العنف؟ وهل يصح الانطلاق امن هذا الافتراض الغريب الى الافتراض الاغرب وهو انتقاء الدين يعني انتقاء العنف؟ لا سمح الله. كما تضمنت النشرة مقالة للامير الحسن بن طلال كانت قد نشرت في

جريدة الحياة اللندنية بتاريخ 10 / 7 / 2004 بعنوان «واخيرا برلمان للثقافات» جاء فيها ان مأساة المآسي اننا ندور في حلقة شريرة مفرغة فالظلم والحرمان والاضطهاد كلها عوامل تمهد للعنف.. ومما جاء في المقال.

كان املنا على الدوام، وهو امل يتعزز باستمرار ان احدى اهم وسائل مواجهة الخلل في هذا التوازن هي ثقافة المشاركة وتعددية الاطراف المستندة الى مصفوفة من القيم والمبادئ المشتركة، والموجهة نحو احلال القانون والعدالة في التعامل بين المجتمعات والدول.

وكتب الباحث صالح الحمارنة عن بيت الحكمة البغدادي وحوار الحضارات فقال: بيت الحكمة ليس مجرد مكتبة، بل هو رمز للنهضة العلمية العربية الاسلامية بمعناها الواسع والتي انطلقت من هذه المؤسسة التي مضى على قيامها اكثر من الفين ومئتي سنة، في عاصمة العباسيين دار السلام - بغداد.

واضاف الحمارنة.. ان سر قيام النهضة العلمية ايام المأمون تكمن في تمييز علوم النقل من علوم العقل، ويجاد منهج البحث العلمي القائم على المنطق والتفكير. واحتوت النشرة على دراسة للباحث السوري غازي حاتم بعنوان «هل انصف المستعربون الاسبان العرب والمسلمين؟ حيث بين انه ليس من الانصاف الحكم بان جميع المستعربين والمستشرقين قاموا بابحاثهم الاستعرابية بدوافع سياسية او استعمارية او دينية او اقتصادية، واثار حاتم ايضا الى ان اي ادب عربي اخر اراد ان ينتج شعرا حول ما هو عربي فان عليه ان يخرج خارج حدوده اما الادب الاسباني فلا يحتاج لذلك.

كما قدم الكاتب المغربي هشام العلوي قراءة بعنوان نحو شعرية للنص الرحلي بين فيها ان ادبية الرحلة ليست مسألة تقتصر على بنائها وقوانينها واشكالها فحسب، وانما هي قضية ذوق فني ووعي نقدي سائدين.

وتضمنت النشرة ايضا مقالة للكاتب محمود الريماوي حول حوار الاديان او ضم فيها ان قصور الحوار الاسلامي المسيحي من الغرب والشرق، اسهم في مفاخرة الخلافات السياسية، كما عمل على تدين هذه الخلافات او جانب اساسي منها.

واحتوت النشرة على دراسة اعددها الباحث السوري محمد عبدالرحمن يونس حول البحار ستانان في مدن الف ليلة وليلة العربية والاسلامية اشار فيها ان المدينة العربية الاسلامية شهدت في عصرها العباسي ازدهارا معرفيا في شتى المعارف العلمية سواء اكانت نظرية ام تطبيقية وكان العرب والمسلمون في هذه المدينة من اشد شعوب الارض طلبا للمعرفة ورغبة في الافادة منها في حياتهم.

وتضمنت النشرة مقالة للكاتب اللبناني احمد الفرق عن الشرق الاوسط الكبير حاجة عربية ومقالة للكاتب اللبناني يحيى الدين شهاب تساءل فيها لماذا يحتاج المسلمون الى فقه التعايش؟ ومقالة مترجمة بعنوان مسلمون ومسيحيون ويهود يقولون ان رجال الدين لهم دور اساسي في السعي وراء ارضية مشتركة للحوار.

كما كتب مروان سوداح عن المسيحيين في الكويت وكتبت القاصة الفلسطينية دينا سليم عن راحيل.. اعظم قصص الحب وكتب احمد مجددي مقالة اخيرة عنوانها «كيف نجح اليابانيون في تحويل بلدهم من بلد تقليدي معزول الى واحد من اكثر بلدان العالم تقدما».